
	<b>GIMNASIO SABIO CALDAS (IED)</b> <b>Nuestra escuela: una opción para la vida</b> <b>PLAN ESCOLAR NO PRESENCIAL</b>	Código	PENP - 01
		Versión	001
		Fecha	18/03/2020
		Proceso	Gestión Académica

<b>DOCENTE</b>	Artes: Lina Gil Sánchez		<b>GRADO</b>	Séptimo
<b>ASIGNATURA</b>	Artes - Artes visuales			
<b>Correo electrónico de contacto</b>	lina.gil@sabiocaldas.edu.co			
<b>Fecha de envío</b>	13 de julio	<b>Fecha de entrega</b>	17 de julio	
<b>Tiempo de ejecución de la actividad</b>	2 horas			
<b>TEMA</b>	Figura humana- Reproducción de una obra Cubista			
<b>Contextualización</b>				
<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div style="margin-left: 10px;"> <p><b>La Mujer que Lloro</b> es un cuadro que Pablo Picasso pinta en 1937, en el que presenta el sufrimiento y el dolor de una mujer ante la guerra civil española. En este cuadro vemos cómo rompe con la perspectiva convencional y mezcla diferentes puntos de vista al representar los rasgos del rostro humano. Aunque el rostro esté fuertemente distorsionado, parte del mismo es el de una persona real, la fotógrafa Dora Maar, que en aquella época era la pareja sentimental de Picasso. En el cuadro predominan las formas y los colores ásperos. Los rasgos del rostro están alterados y desmenuzados en formas recortadas que ponen de manifiesto el tormento interior de la mujer.</p> </div> </div>				
<b>Descripción de la actividad sugerida</b>				



1. Hace lectura de la información de la obra pictórica de Pablo Picasso
2. Reproduce (dibuja la obra en otro formato) la obra y la dota de color.

**Webgrafía/material fotocopiado (Anexo)**

[https://www.ecured.cu/La\\_mujer\\_que\\_llora\\_\(cuadro\\_de\\_Picasso\)](https://www.ecured.cu/La_mujer_que_llora_(cuadro_de_Picasso))

**Criterios de Evaluación**

Reproduce dibujos con figura humana de obras de arte pictóricas.  
Conserva características, como postura, tamaño y posición.

